



Credit: extrail image: Olga Titus

Façonner l'invisible

**Olga Titus
Manon Preto
Arnaud Sancosme
Zoé Tullen
Ako Atikossie
Claude Cortinovis
Leo Villareal
Lucas Samaras**

**Plan-les-Ouates
expose**

**11.09 —
06.10.24**

Vernissage mardi 10 septembre
Entrée libre

HiFLOW



Façonner l'invisible

11.09 —
06.10.24

Vernissage le 10 septembre, dès 18h (entrée libre).

Finissage le dimanche 6 octobre, de 10h à 13h.

HiFlow, Chemin du Champ-des-Filles 36A, Plan-les-Ouates

Autour de l'exposition

Atelier pour enfants dès 5 ans, gratuit, sur réservation :

le samedi 28 septembre, à 14h30, animé par l'artiste
Arnaud Sancosme.

Atelier pour les 1 à 4 ans, gratuit, sans réservation :

le dimanche 22 septembre, de 9h30 à 11h30 (en continu),
animé par l'association RécréCréa.

Visites guidées, gratuites, sur réservation :

les jeudi 19, samedi 28 septembre et jeudi 3 octobre,
de 12h30 à 13h15.

Visite contée dès 5 ans, gratuite, sur réservation :

le dimanche 6 octobre, à 10h, par Christine Métrailler.

La commune de Plan-les-Ouates s'associe une nouvelle fois avec l'association HiFlow afin de présenter une exposition collective sur la thématique du geste, explorée sous divers angles tout au long de cette année par le service culturel. Ici, il est abordé à travers le prisme des avancées technologiques.

Les machines intelligentes peuplent nos imaginaires depuis longtemps et la science-fiction a joué un rôle fondamental dans la diffusion de récits sur nos interactions avec les robots. Avec des œuvres qui oscillent entre le vrai et le faux, l'exposition « Façonner l'invisible » vous invite à questionner le rôle des nouvelles technologies dans un monde de plus en plus virtuel. Comment l'inventivité automatisée peut-elle cohabiter avec la créativité humaine ?

Afin d'explorer ces questions, les œuvres choisies incitent à se focaliser sur un basculement majeur : celui du geste technique au geste technologique. En d'autres termes, nos activités, qui étaient traditionnellement l'expression d'un savoir-faire, sont de plus en plus déléguées aux machines. Une transformation significative non seulement dans le domaine de l'art mais au sein de notre société en général. Elle reflète l'impact déterminant de la technologie sur nos vies quotidiennes, y compris dans la création artistique.

Plus d'informations :
plan-les-ouates.ch/expositions



CulturePLO

